

PRAWA I OBOWIĄZKI TWÓRCY¹

Prawa i obowiązki twórcy w zakresie dóbr intelektualnych określa:

1. Art. 86e ust. 5 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym, zgodnie z którym:

„Pracownik uczelni publicznej jest zobowiązany do:

- 1) zachowania poufności wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami;
 - 2) przekazania uczelni publicznej wszystkich posiadanych przez niego informacji, utworów wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeń technicznych potrzebnych do komercjalizacji;
 - 3) powstrzymania się od prowadzenia jakichkolwiek działań zmierzających do wdrażania wyników;
 - 4) współdziałania w procesie komercjalizacji, w tym w postępowaniach zmierzających do uzyskania praw wyłącznych
- nie dłużej niż przez okres przysługiwania praw uczelni publicznej.”.

2. § 7 „Regulaminu zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi i prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji” uchwalonego uchwałą Senatu Wojskowej Akademii Technicznej im. Jarosława Dąbrowskiego nr 39/WAT/2015 z dnia 30 kwietnia 2015 r., dalej jako „Regulamin”, zgodnie z którym:

„§ 7

1. Wszystkie podmioty, w tym m.in. właściwe jednostki oraz twórcy, biorące udział w jakichkolwiek czynnościach dotyczących dóbr intelektualnych, w tym dotyczących ich tworzenia, ochrony, korzystania z nich lub rozporządzania prawem do nich, zobowiązane są do postępowania zgodnego z przepisami prawa oraz Regulaminem, z uwzględnieniem interesu WAT.
2. Twórca dobra intelektualnego w szczególności:
 - 1) jest zobowiązany do:
 - a) zgłoszenia stworzenia dobra intelektualnego będącego wynikiem badań naukowych lub prac rozwojowych oraz do przekazania dotyczących tego

¹⁾ zgodnie z § 2 pkt 23 „Regulaminu prawami autorskimi, prawami pokrewnymi i prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji” przez **twórcę** - rozumie się:

- 1) osobę, która w zakresie dóbr intelektualnych:
 - a) podejmie lub podejmuje działania, w wyniku których może dojść do stworzenia dobra intelektualnego,
 - b) stworzyła dobro intelektualne;
- 2) zespół twórców (współtwórcy), którzy wspólnie dokonali czynności, o których mowa w pkt 1;

dobra intelektualnego: informacji, wszelkiej dokumentacji, w tym doświadczeń technicznych, utworów a także nośników i przedmiotów materialnych, na których te dobra intelektualne utrwalono, zgodnie z zasadami określonymi w § 8 ust. 1-5,

- b) współdziałania w celu uzyskania ochrony prawnej dobra intelektualnego,*
 - c) współdziałania przy rozporządzaniu prawem do dobra intelektualnego należącego do WAT, w tym m.in. w procesie komercjalizacji dobra intelektualnego,*
 - d) niezwłocznego podjęcia wszelkich czynności umożliwiających korzystanie z przysługujących WAT praw do dóbr intelektualnych,*
 - e) umieszczania afiliacji WAT na dobru intelektualnym powstałym przy pomocy WAT;*
- 2) nie może:*
- a) ujawniać informacji poufnych WAT dotyczących dóbr intelektualnych, w szczególności, gdy ich ujawnienie utrudniałoby lub uniemożliwiłoby uzyskanie ochrony prawnej tych dóbr lub komercjalizację,*
 - b) w zakresie swej działalności poza WAT czynić użytku z dóbr intelektualnych, bez zawarcia uprzednio z WAT stosownej umowy.*

3. Naruszenie postanowień, o których mowa w ust. 2 pkt 2, przez twórcę:

- 1) dobra intelektualnego pracowniczego - stanowi istotne naruszenie obowiązków wynikających ze stosunku pracy;*
- 2) dobra intelektualnego niepracowniczego - stanowi podstawę, o ile umowa z twórcą tak przewiduje, do rozwiązania z nim umowy w trybie natychmiastowym, a także do dochodzenia kary umownej lub odszkodowania.*

4. Twórca będący pracownikiem ma prawo w szczególności do:

- 1) uczestniczenia w procesie podejmowania decyzji w sprawie ochrony prawnej dóbr intelektualnych oraz decyzji w sprawie komercjalizacji dobra intelektualnego polegającego na wydawaniu opinii;*
- 2) na zasadach określonych w Regulaminie:*
 - a) otrzymania decyzji w sprawie ochrony prawnej dobra intelektualnego,*
 - b) otrzymania decyzji w sprawie komercjalizacji dobra intelektualnego,*
 - c) przeniesienia na niego prawa do dobra intelektualnego, będącego wynikiem badań naukowych lub prac rozwojowych, oraz know-how związanego z tym dobrem intelektualnym, łącznie z informacjami, utworami wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeniami technicznymi, w przypadku, gdy została podjęta decyzja o niekomercjalizacji dobra intelektualnego,*
 - d) otrzymania informacji o uzyskanych przez WAT środkach z komercjalizacji dobra intelektualnego,*
 - e) wynagrodzenia z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego;*
 - f) otrzymania - na wniosek - informacji o postępach i efektach procesu komercjalizacji dobra intelektualnego;*
 - g) wsparcia oraz doradztwa w zakresie ochrony prawnej i komercjalizacji dobra intelektualnego, w przypadku, gdy prawa do dobra intelektualnego zostały przeniesione na twórcę;*
 - h) potwierdzenia swojego dorobku w postaci stworzonych dóbr intelektualnych na potrzeby oceny pracowniczej.”.*